砂ぼうず

うすね正俊

第十四巻

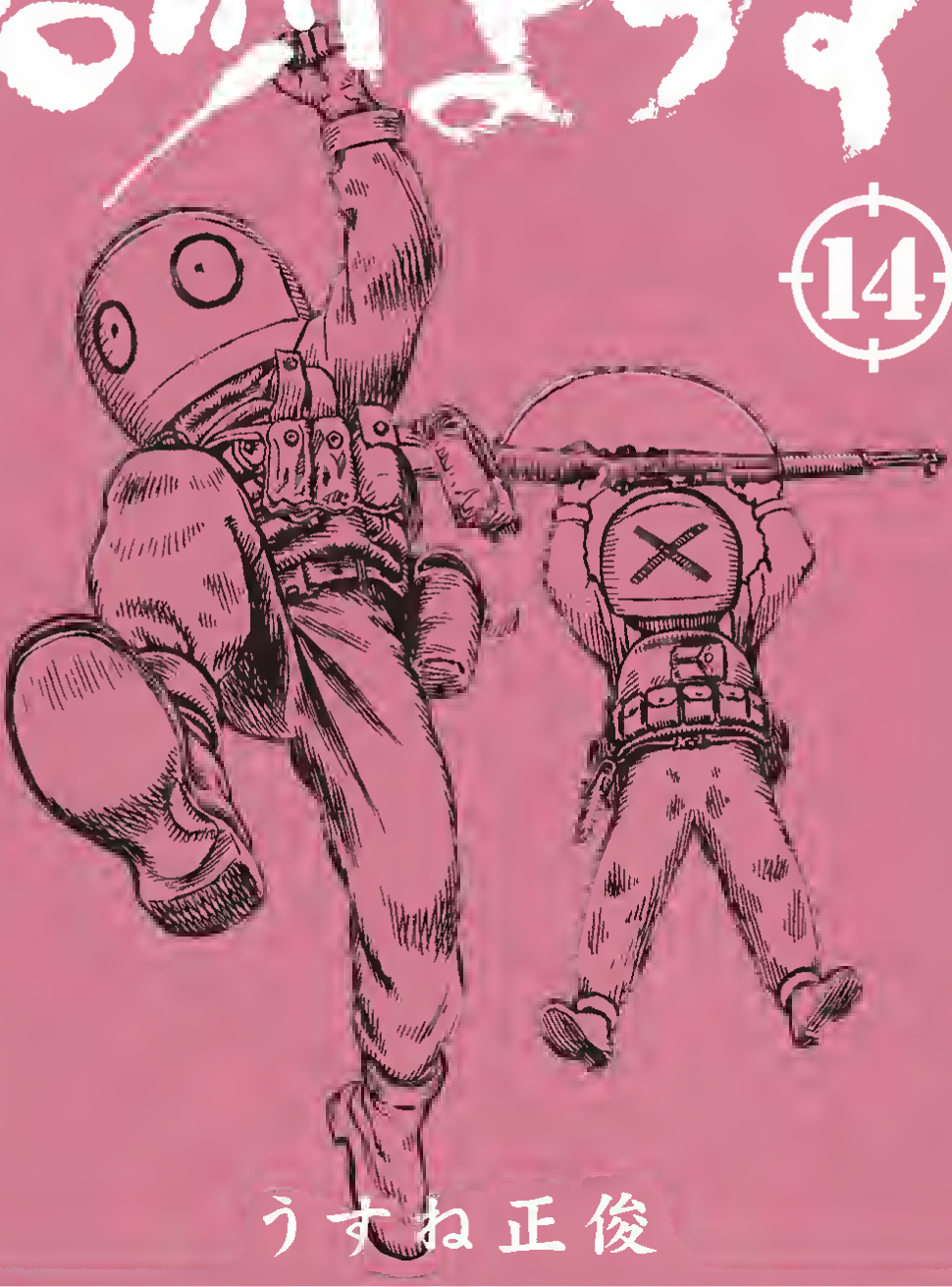
BEAM COMIX

SUNABO-ZU volume.14 / 2009.October~2010.April / Monthly COMIC BEAM / ©Masatoshi Usune 2010 / Publishing by enterbrain / Printed in japan

BEAM COMIX

石小さんぽ

14



うすね正俊

SUNABO-ZU CONTENTS

STORY&CHARACTERS ——— 003

VOL.87 ——— 007
VOL.88 ——— 045
VOL.89 ——— 067
VOL.90 ——— 087
VOL.91 ——— 107
VOL.92 ——— 127
VOL.93 ——— 145

SUNABO-ZU GUN COLLECTION 14 — 157
著者インタビュー ——— 158

— STORY 物語 —

師匠・砂ぼうずの元を離れ、満とのペアで便利屋の営業を始めた小砂。西オアシス政府と交戦中である南オアシス政府の、敗残兵脱出を手伝い生計を立てていた。砂漠の住人全てが忌み嫌う"てるてるぼうず"をトレードマークにして。

そんなある時、小砂が尊敬する夏子からのスペシャルな依頼が舞い込む！ その依頼とは『雨蜘蛛との交渉、もしくは捕獲』!! 砂ぼうずのライバルである雨蜘蛛の捕獲は難易度Ａのミッションだ。最初は無難に雨蜘蛛に接近した小砂だが、上手くいかず実力行使に出て逆襲を受ける! どうにか満の特殊能力で引き分けに持ち込み、夏子と雨蜘蛛の交渉まで持っていった小砂。夏子ら反主流派は南部同盟と接近しつつあった……。

—CHARACTERS—
主な登場人物

西オアシス政府

主流派（大滝派）

現在の西オアシス政府の大多数を占める。地球の再生は、地球独自の再生力に任せようという考えを持つ。反主流派と同じく、どんな人物が黒幕なのかは、物語中では、まだ明かされていない。

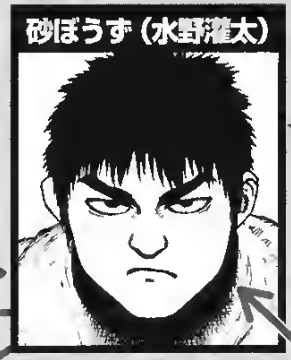
砂漠の雌狐

目いっぱい利用

やりたい

支配される

"砂漠の雌狐"次から次へと男を騙し、狡猾に立ち回る。砂ぼうずとともに周囲を裏切り主流派へ。



砂ぼうず（水野滝太）

砂漠のスゴ腕便利屋。卑怯な手段を少しも厭わない性格。当初、協力関係だった反主流派を裏切り、多数のサイボーグとともに主流派に参加。

サイボーグ兵士達

暗黒時代の先端技術で、強力な戦闘力を持つ。現在は砂ぼうずにコントロールされている。

敵対

現在は敵対

元師弟

小砂（小泉太湖）

師弟

"関東大砂漠一のスゴ腕美人"を目指して、砂ぼうずに弟子入り。メキメキ腕を上げるが、砂ぼうずが裏切った際に独立を宣言。シビアな日常を送っている…。

清

砂ぼうずの師匠・小出水の息子。小砂とコンビを組み、砂ぼうずと別れる。ハルク病患者である。

尊敬

ライバル

反主流派（反政府派）

荒れ果てた地球の再生方法に関して、暗黒時代の先進技術を用いて、効率的に行おうと考えるグループ。どういった人物が黒幕なのかは、まだ、物語の中で明かされていない。

川口夏子

兄弟

川口兄弟の紅一点。努力家でオアシス軍の士官になるが、海堂らの思想に共鳴し仲間入りする。現在はグループの中核に。

川口冬夫　川口秋夫　川口清夫

通称"マシンガンブラザーズ"。砂ぼうずと幼馴染みだが仲は悪い。ひたすら乱射の芸風で荒っぽい。夏子に引っ張られ反主流派に参加。

上官

海堂勝

理想家でオアシス軍を抜けて放浪していたが、砂ぼうずと知り合ったのがきっかけで、放浪を止め、軍に復帰して反主流派へ。

谷川清士

元渦巻化成の技術者。夏子に騙され、会社から新型スーツを持って逃亡。その後反主流派へ。

池田

暗黒時代の研究をしている学者。反主流派で活動をしているが、性格が善良すぎて、今イチだ。

貝塚薫

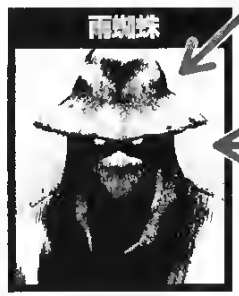
人生ゲーム社社長。反主流派のパトロンだったが、主流派に拉致され、現在消息不明である…。

交戦中

接近

南オアシス政府

西オアシス政府と、3年に及ぶ長きに渡り交戦中。南部同盟とは西オアシス領内に存在する、南オアシス政府系のレジスタンスである。



雨蜘蛛

砂ぼうずのライバルである使利屋。しかも変態。主に南オアシスの依頼を受けている。

その他の人々

大川洪一

関東一円を股にかける大川物産の長男。次男の洪二とは後継者を争っていて、骨肉の争いを…。

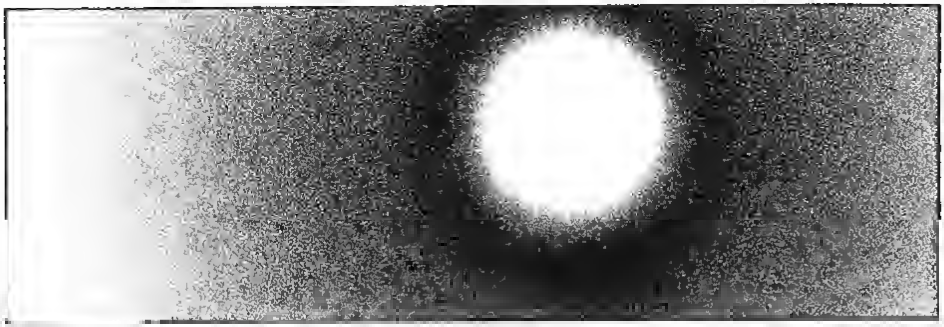
大川洪二

大川物産次男。かつて砂ぼうずと戦ったが、夏子の仲介で、現在は大滝派と裏で組んでいる。

〝てるてるぼうず〟として地道にセコく頑張っている小砂&満。
悪名だけは上がったけれど、収入は全くそれとは比例せず。
健気に頑張る小砂!!　目指せ、関東大砂漠一のスゴ腕美人!!

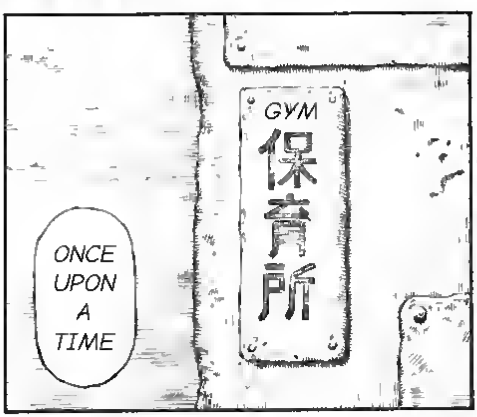
VOL.87

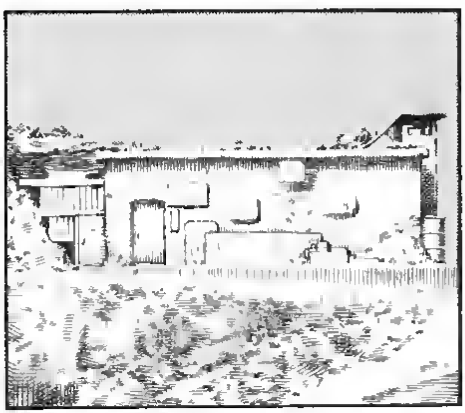
TRANSLATION.ZEK77
UPLOAD.KERESAI



ゴ オ オ ォ オ ォ ォ

SFX WIND HOWLING



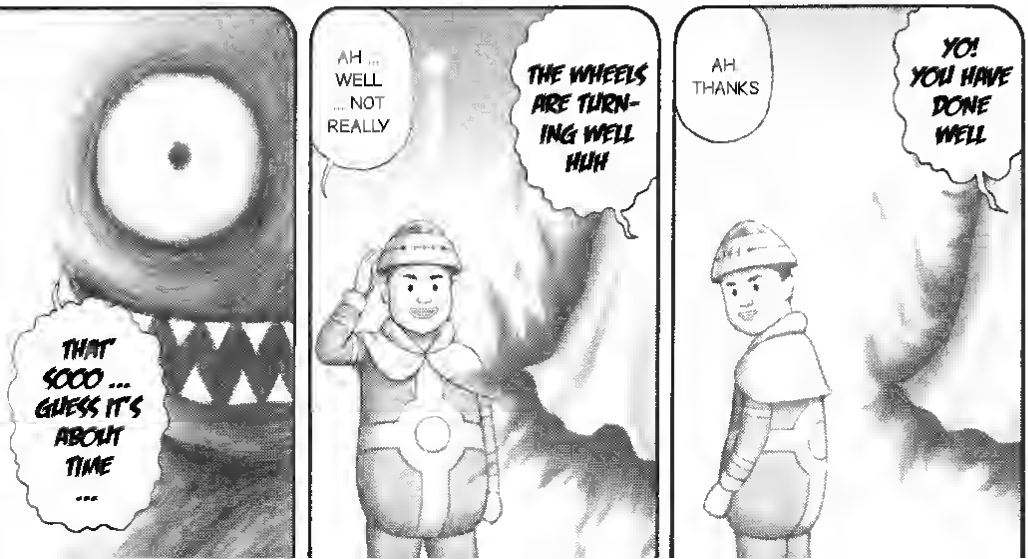


ちょーぶんめい
超文明
SUPER CIVILIZATION
THIS WORLD WAS A PARADISE

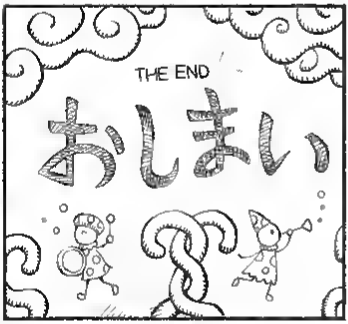
お
WOAH
REIN
RANE
RAIN
A WORLD IN WHICH RAIN NOURISHED THE GROUND
THE SUN (LIGHT) WAS GENTLE
あ
WATER IS UNDER THE SAND!!
THAT'S A LIE
ブー
THAT MIRACULOUS PHENOMENOMA IS CALLED "RAIN
EH ～～
SEEMS STRANGE BUT BACK THEN, WATER FELL DOWN FROM THE SKY

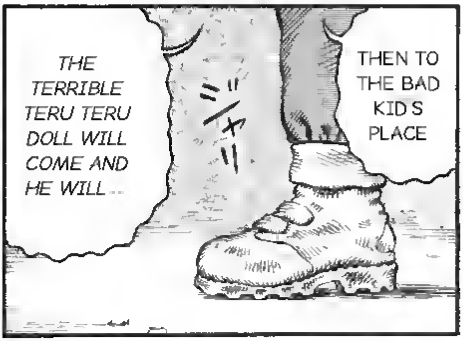
PEOPLE LIVE HAPPILY WITHOUT ANY INCONVENIENCE
MACHINES DO ALL THE HARD WORK
IN PARADISE, THERE IS SO MUCH FOOD THAT YOU CAN THROW IT AWAY
NICE~~ SUPER CIVILIZA-TION~
COOOL ~~~~
WOA EVERY-ONE IS FAT

AS EVERYONE KNOWS, IN THIS WORLD, THERE'S NOTHING GOOD LIKE THAT
HOW-EVER


THAT SOOO ... GUESS IT'S ABOUT TIME ...
AH ... WELL ... NOT REALLY
THE WHEELS ARE TURN-ING WELL HUH
AH THANKS
YO! YOU HAVE DONE WELL

CAN I BORROW SOMETHING FROM YOU?
SFX THUNDER
SFX THUNDER
EHH- BORROW WHAT !?
A MAGICAL CREATURE THAT ENVIED HUMANITY'S HAPPINESS APPEARED
AND PUT A CURSE ON OUR PARADISE
THE MIRACLE RAIN WAS SNATCHED AWAY





T/N: IN JAPAN THE TERU TERU BOZU IS A DOLL THAT KIDS HANG OUTSIDE TO SUPPOSEDLY BRING GOOD WEATHER AND PREVENT RAIN OFTEN BEFORE A SCHOOL TRIP

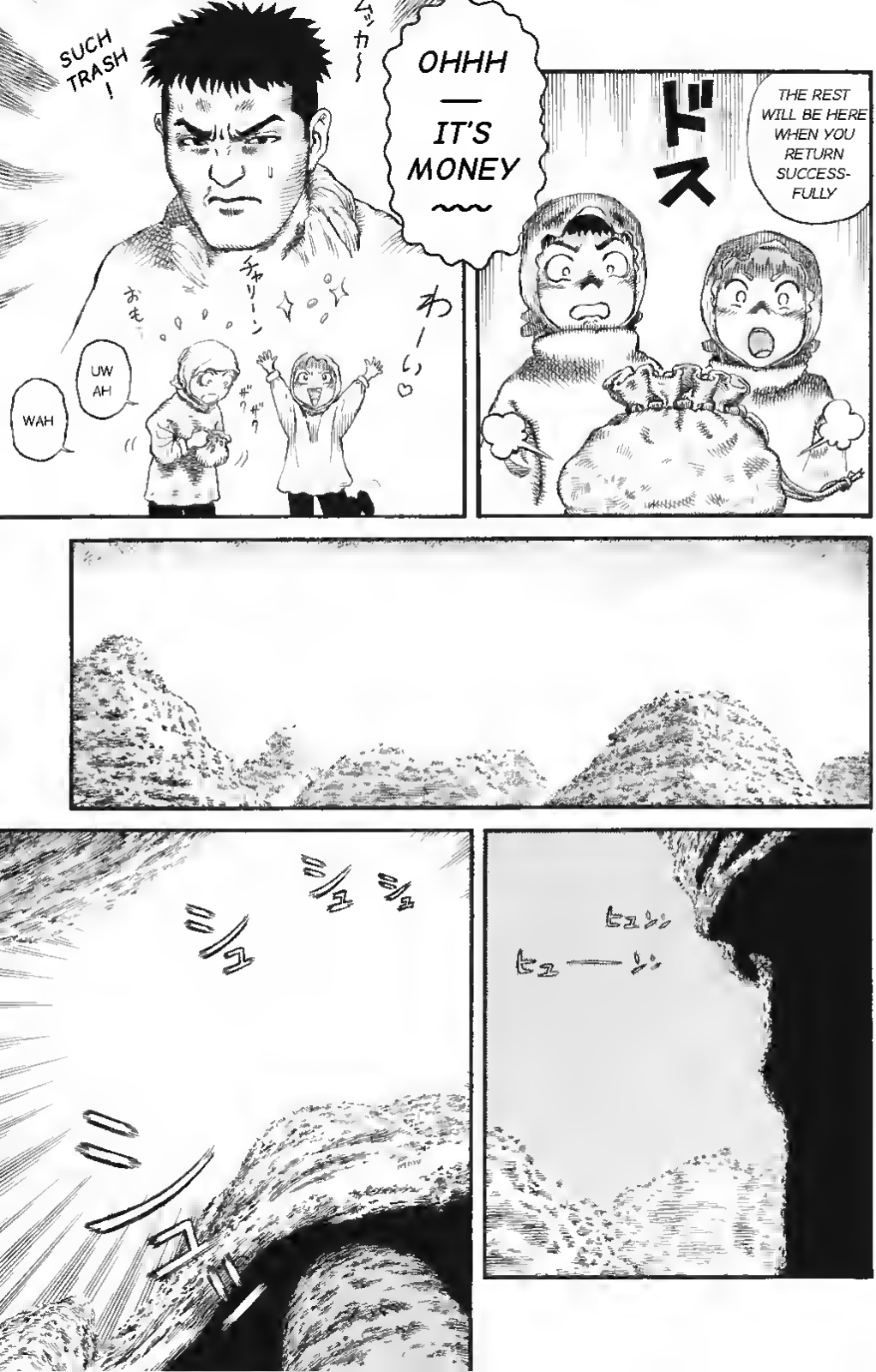
SFX
GRASP AND
HEARTBEATS
.....
AN
UNPLEA-
SANT
DREAM
WAS
SURE
I
FORGOT
IT
WHY
NOW
...
HOW
NOSTALGIC
SFX
FAN
CLACKING
SHIT
PERHAPS
I WAS
CUSRED
SFX
KNOCK
-ING

AH, YOU'RE AWAKE
RARE SIGHT ...
IT'S TIME
TAIKO SAN ...
IT'S TIME
HOS-OKO SAN
I MEAN ...
ACK
... NOW
IT'S FIGHTING TIME
YAWN ~

B-5
SAFETY FIRST

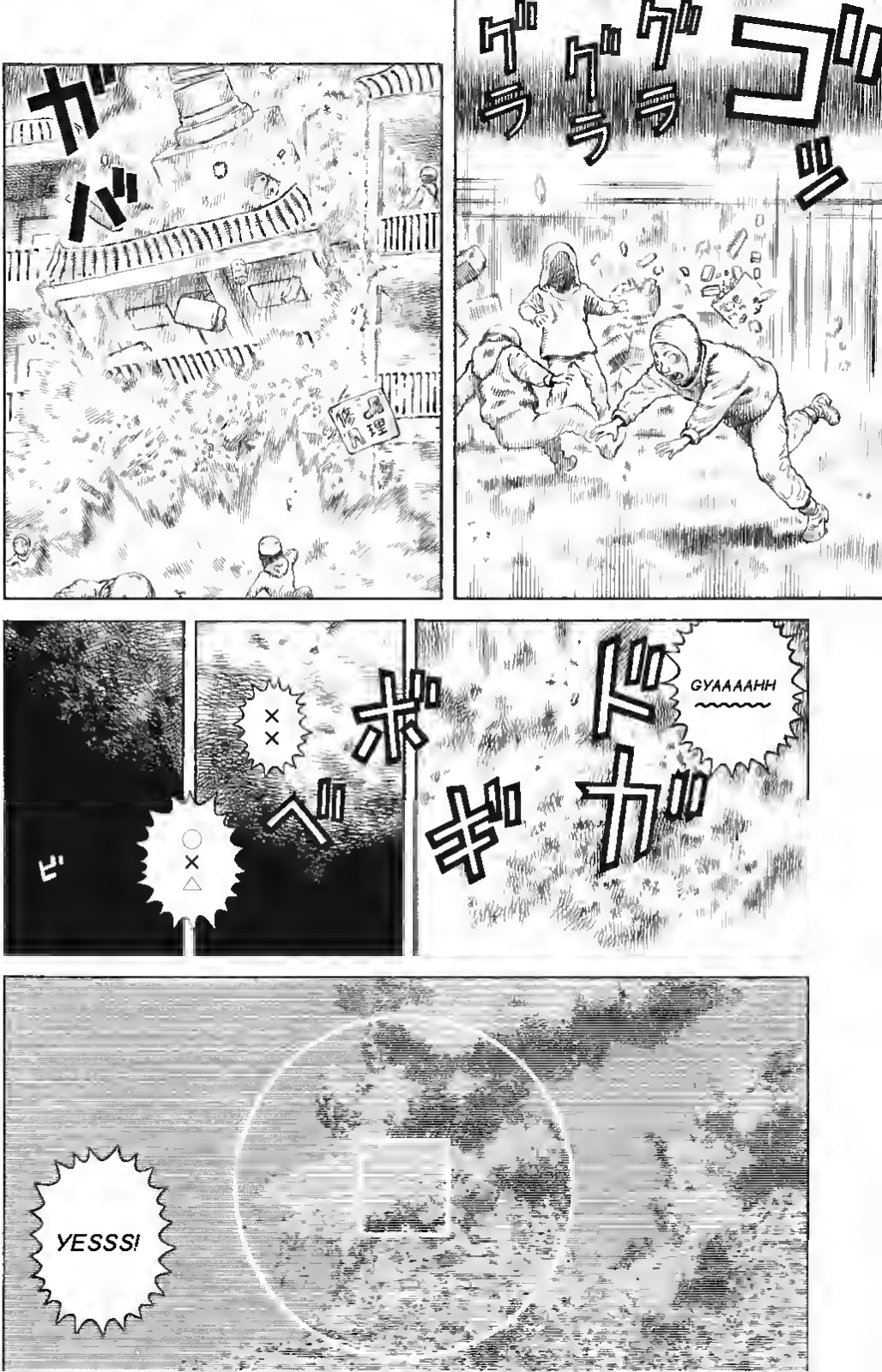
NICE TO MEET YOU
しま～す
ペコー
THIS IS AMAMI SAN
... MOLE YOU SAY
THE DULL LOOKING ONE IS HER HENCHMAN, OOIRIMIZU MORERU
しゃきっ
THIS SMILING ONE IS OOIZUMI - HOSOKO
THESE TWO CAN BE MUCH MORE USEFUL THAN THE NIWAKA SOLDERS
LOST COUNT HOW MANY SOLDIERS THEYVE SAVED
スゴ腕
NICE SKILLS
どよ
ミラ
ミラ
MIGHT NOT LOOK MUCH BUT THEY CAN HANDLE THEIR JOB PRETTY WELL
WELL —

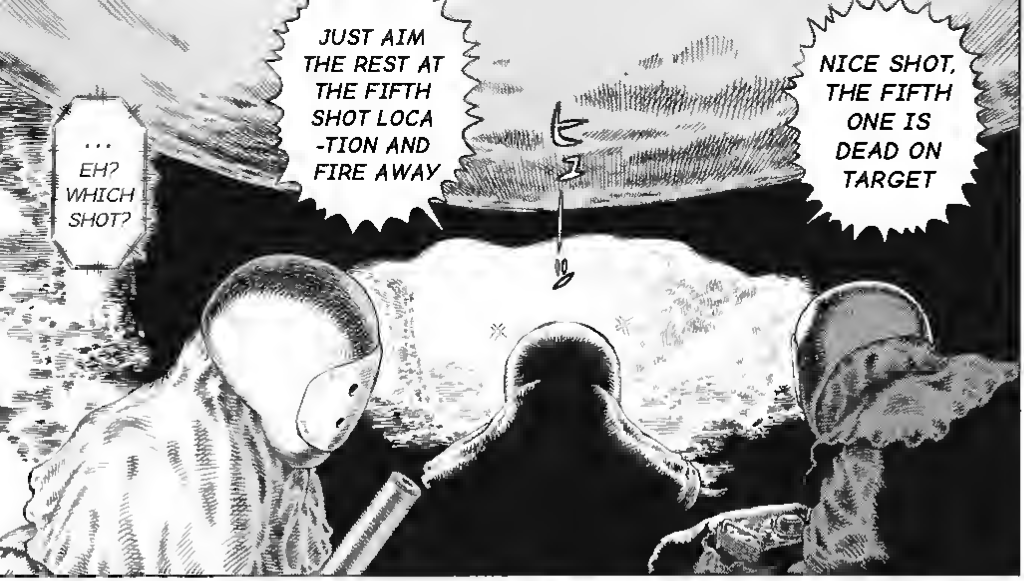
IT'S FINE IF WE THROW THEM AWAY AFTER USE
WHAT-EVER
WHAT ARE YOU GOING TO DO IF WE CAN'T USE THEM
THEY ARE HUMANITY'S TRASH
EVEN THE MOLE!?
OF COURSE
YOUR JOB IS TO ESCORT AMAMI SAN SAFELY TO ASHITO
AND IN THE RARE CASE THAT A FIGHT DOES OCCUR
BASIC TASKS SUCH AS CARRYING SUPPLIES
THIS TIME, YOUR JOB IS TO BE UNDER AMAMI-SAN'S COMMAND, SUPPORTING THE FIGHTING
ROGER !
THIS PART IS YOUR TOP PRIORITY


SUCH TRASH !
ムッカー
OHHH — IT'S MONEY ～～
チャリーン
おも
わーい
UW AH
WAH
ドス
THE REST WILL BE HERE WHEN YOU RETURN SUCCESS-FULLY
ミシュ ミシュ
ミシュ
ヒュ ン
ヒュ ―― ン

SFX
AIR
RAID
ズ
ン
バ
ー
SFX
AIR
RAID
バ
ー
ド
ー
ろ
ろ
ろ
ろ
ろ
ひゅ
ウ
ウ
ウ
ウ
ウ
ウ
ウ
WARNING

AIR RAID
AIR RAID
WARNING
PLEASE
EVACUATE
TO THE
NEAREST
SHELTER
IMMEDIATELY
ドドォーン
ズーン
ズズーン
オアシス
PLEASE
EVAC-
UATE
HELMET
-
UWA
AAA
AAH
~~~
QUICK-
LY
QUICK-
LY
ドドォォ
RIGHT
ABOVE
US
~~~

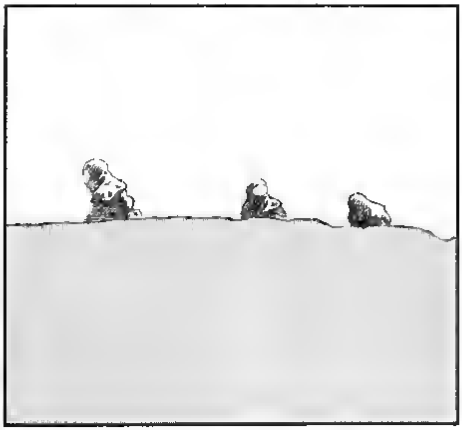

カバ
修理
ゴゴゴゴゴゴ
ボヘ
××
○×△
ビ
ドガッ
GYAAAAHH
YESSS!


JUST AIM THE REST AT THE FIFTH SHOT LOCA -TION AND FIRE AWAY
NICE SHOT, THE FIFTH ONE IS DEAD ON TARGET
... EH? WHICH SHOT?

GOT IT
GO NOW
TO-WARD ITS LOCA-TION ...

THE 5TH ONE,
OY, IT'S REACHING LIMIT. NOT GOOD

ドドォ～ン
ヒュルルルル



YOU IDI-!!
WHAT'S WRONG WITH YER HEAD
THEY FOUND US
タタタタン
... AH
パパパパパパパパパパ
ガラ
ガラ
ドテーッ
WA AAH
SFX SHRIEK-ING

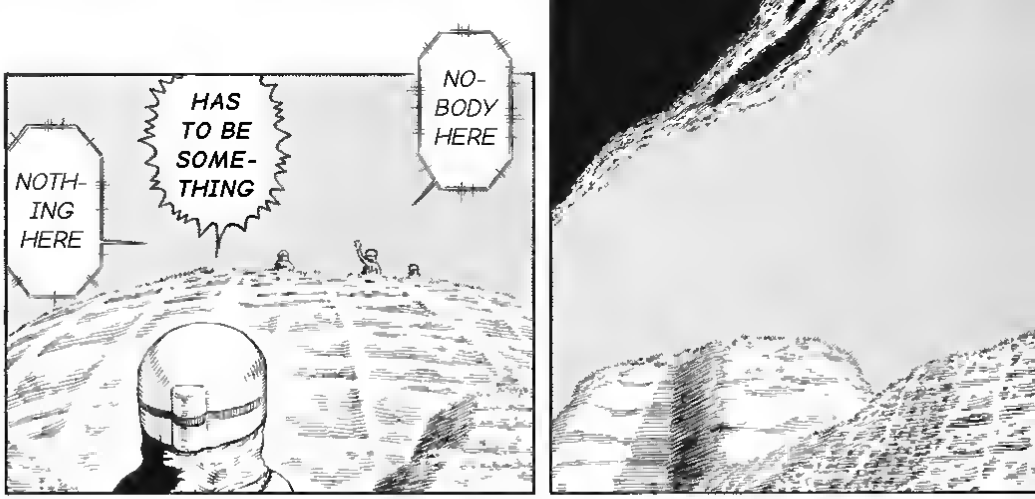
IDIOT!
IF THIS MANY OF US CAME OUT, WE WILL BE DISCOVERED IMMEDIATELY
EH ～
YOUR JOB IS TO DO RECONN-AISSANCE FOR US
WE WON'T BE ABLE TO PROTECT YOU IN THAT CASE
ONLY THE MOLE CAN GO WITH YOU
DAMN HERE THEY COME
IT'S BECAUSE WE'RE SO SLOW
もぐもぐ
AS I THOUGHT, WE SHOULD HAVE GONE TOGETHER ...
...
WELL YOU COULD PUT IT THAT WAY
NOT THAT IT'S WRONG
パチン
カシャ
WRONG! THEY JUST DON'T WANT THE MOLE TO STEAL THEIR THUNDER

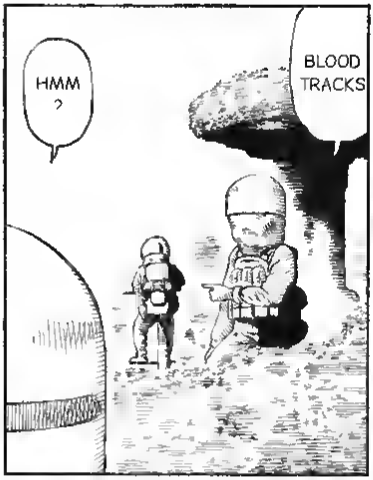
ズーン
パ パ
UWAHHH ~~~
バーン
MOVE !
DON'T STOP TILL THE TUNNEL
ドカーン
バーン
YES !
ズーン
ENEMIES AT 1 O'CLOCK, 300 METRES AHEAD
DAMN !

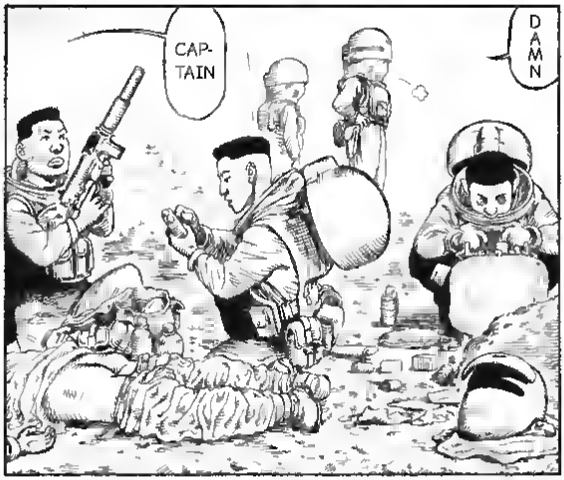
UW AH -
ドカ
ドカ
ドカ
バン
バン
バン
WHAT ABOUT THE RECON ?
バラバラ
DON'T STOP
THE MOLE !?
ビーン

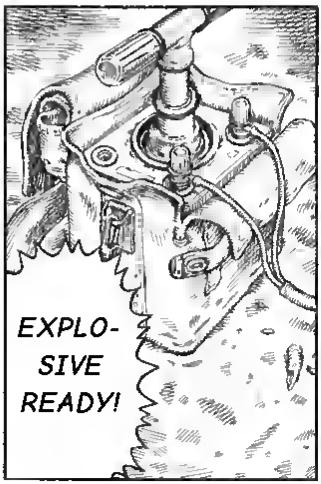
ヲッ
AR
GH
GH
~
AH
!?
EH
!?
STUPID, DON'T SHOOT
OUR ORDERS ARE TO CAPTURE THEM
AH— EVEN THOUGH WE CAN CAPTURE THEM
WHAT'S WRONG WITH SHOOT-ING THE ENEMY?

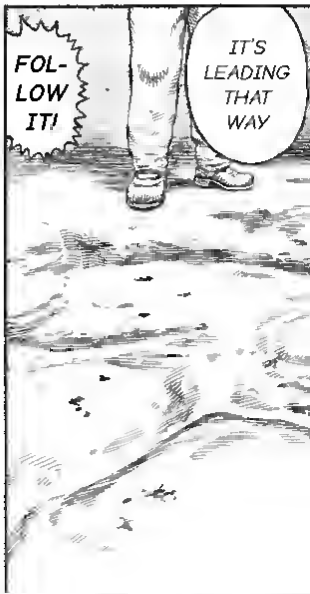
A
FAIL
-URE
THIS JOB IS
I BELIEVE IN YOU
IF IT'S YOU, THEN EVERY-THING WILL BE FINE
WITH-DRAW
LOSING ALL MY REPU TATION ...
THE PAY-MENT IS. NAH NOT THAT ...
ALSO

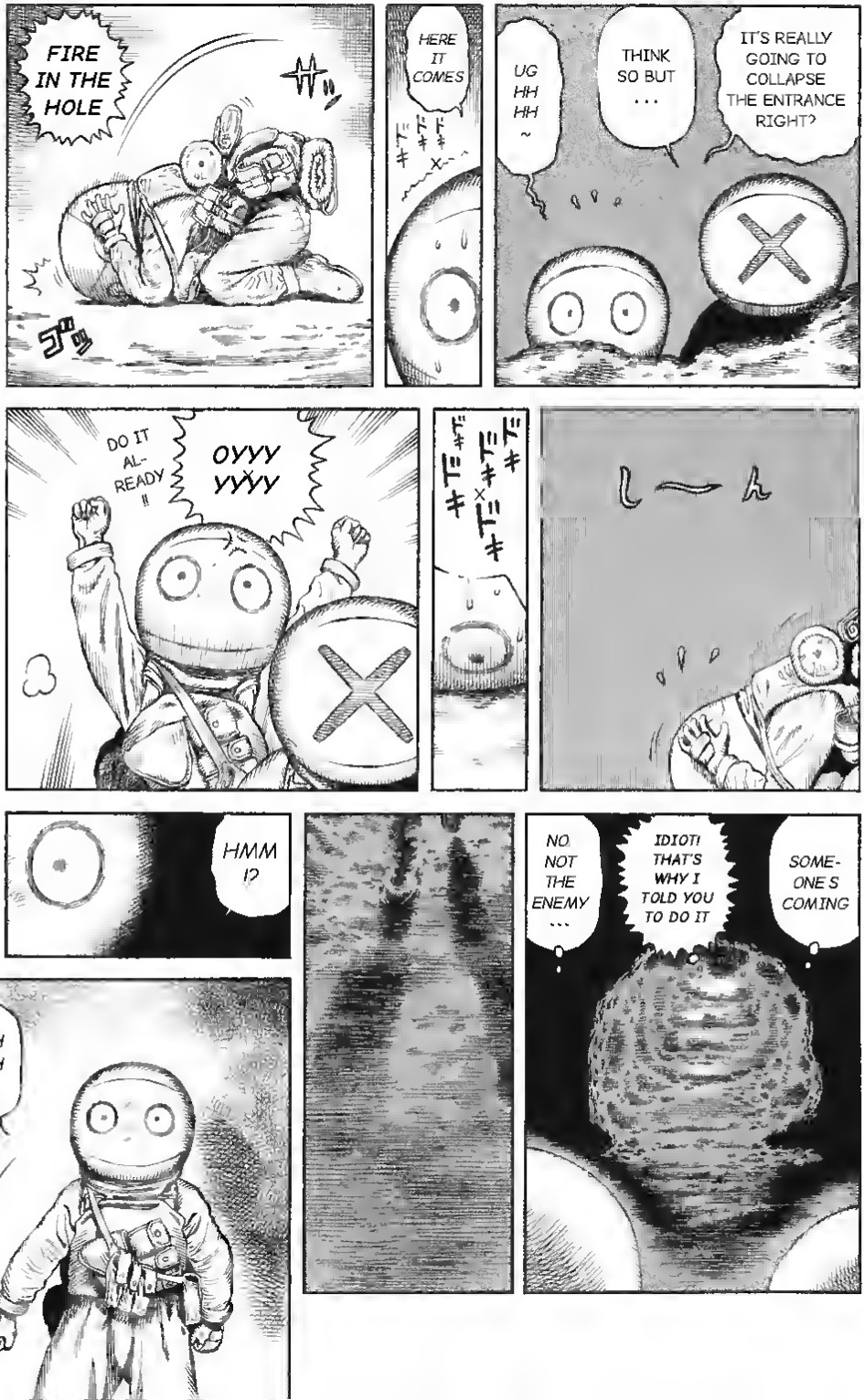

NOTH-
ING
HERE
HAS
TO BE
SOME-
THING
NO-
BODY
HERE


HMM
?
BLOOD
TRACKS

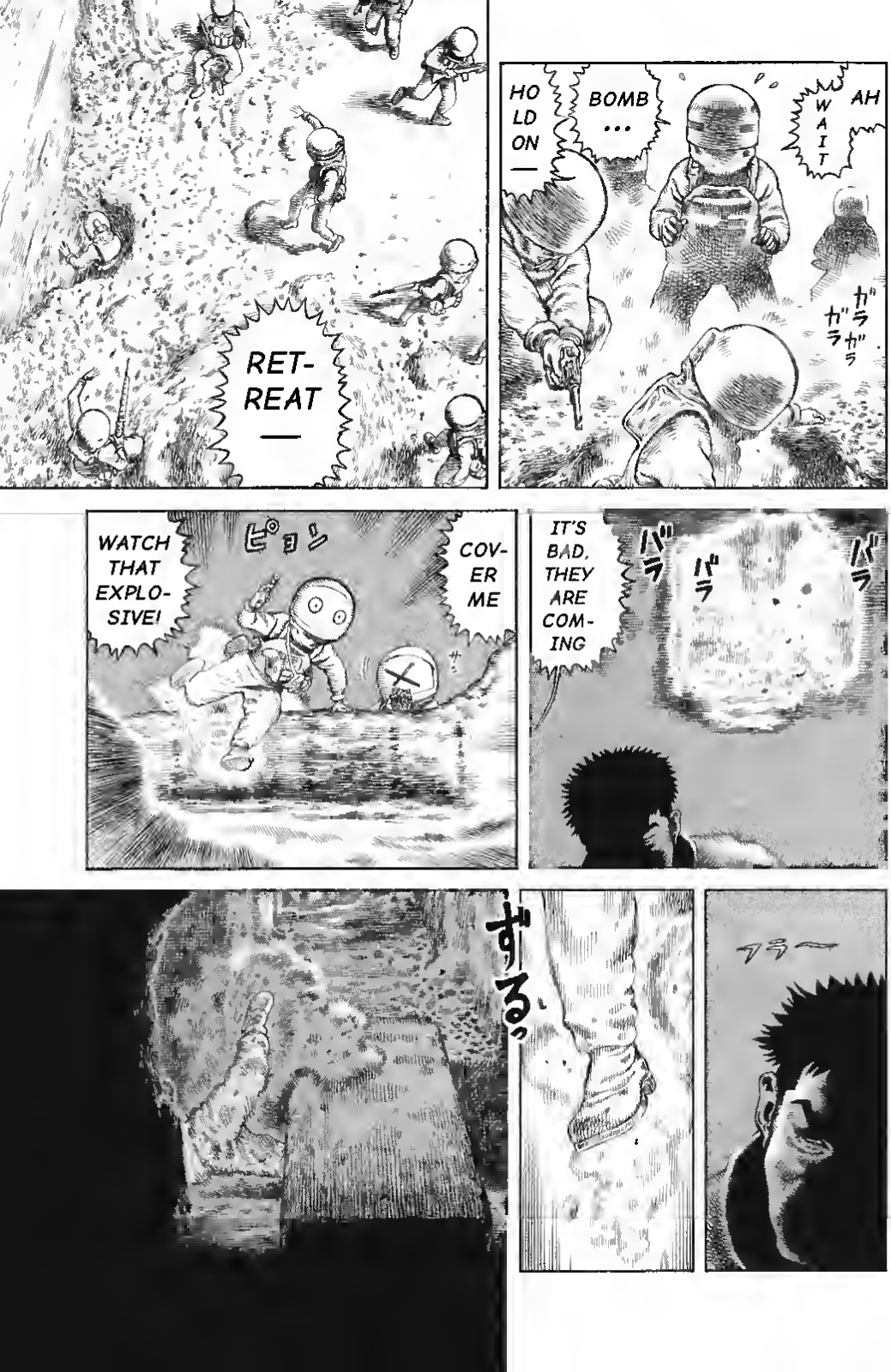

CAP-
TAIN
DAMN

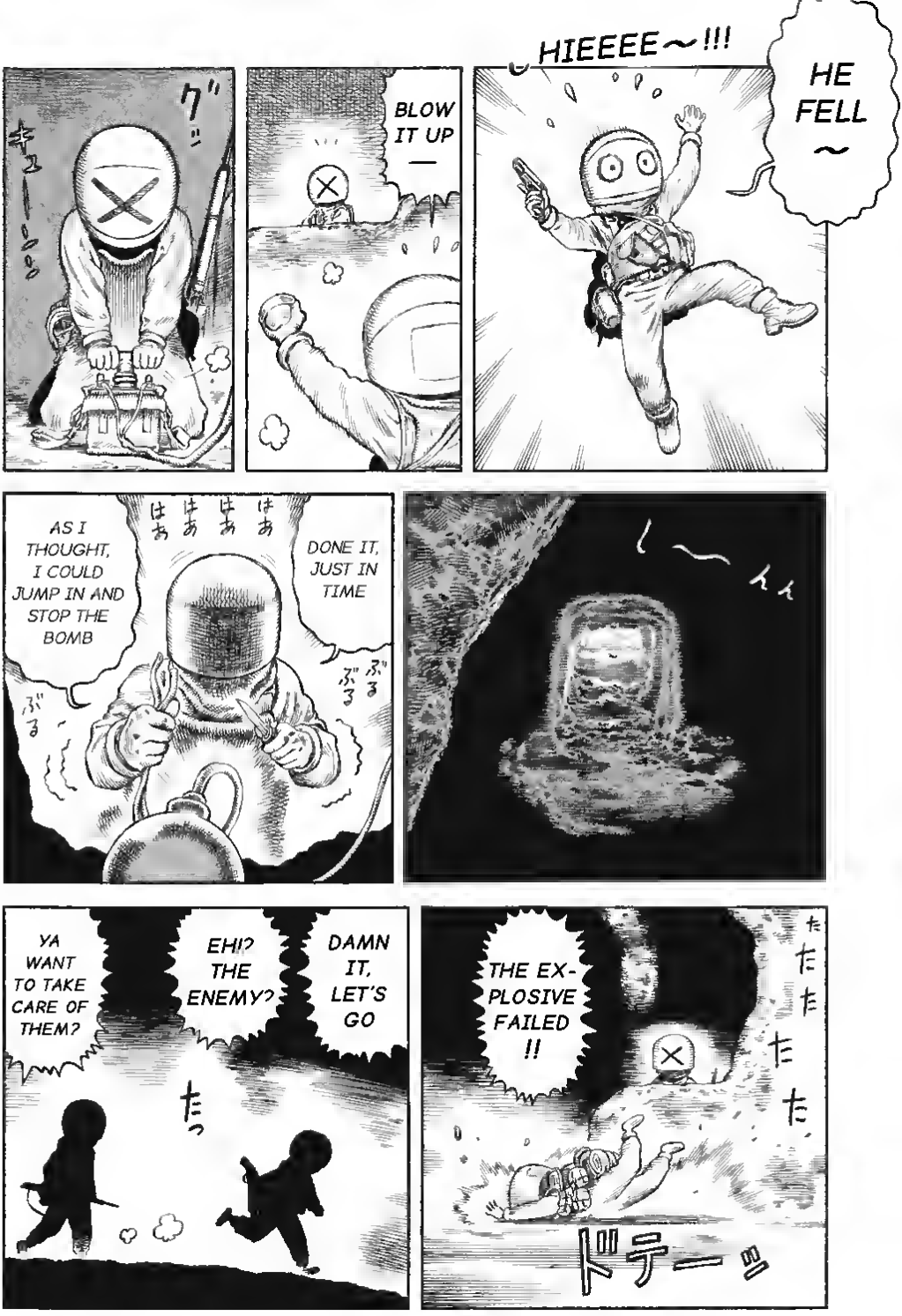

EXPLO-
SIVE
READY!

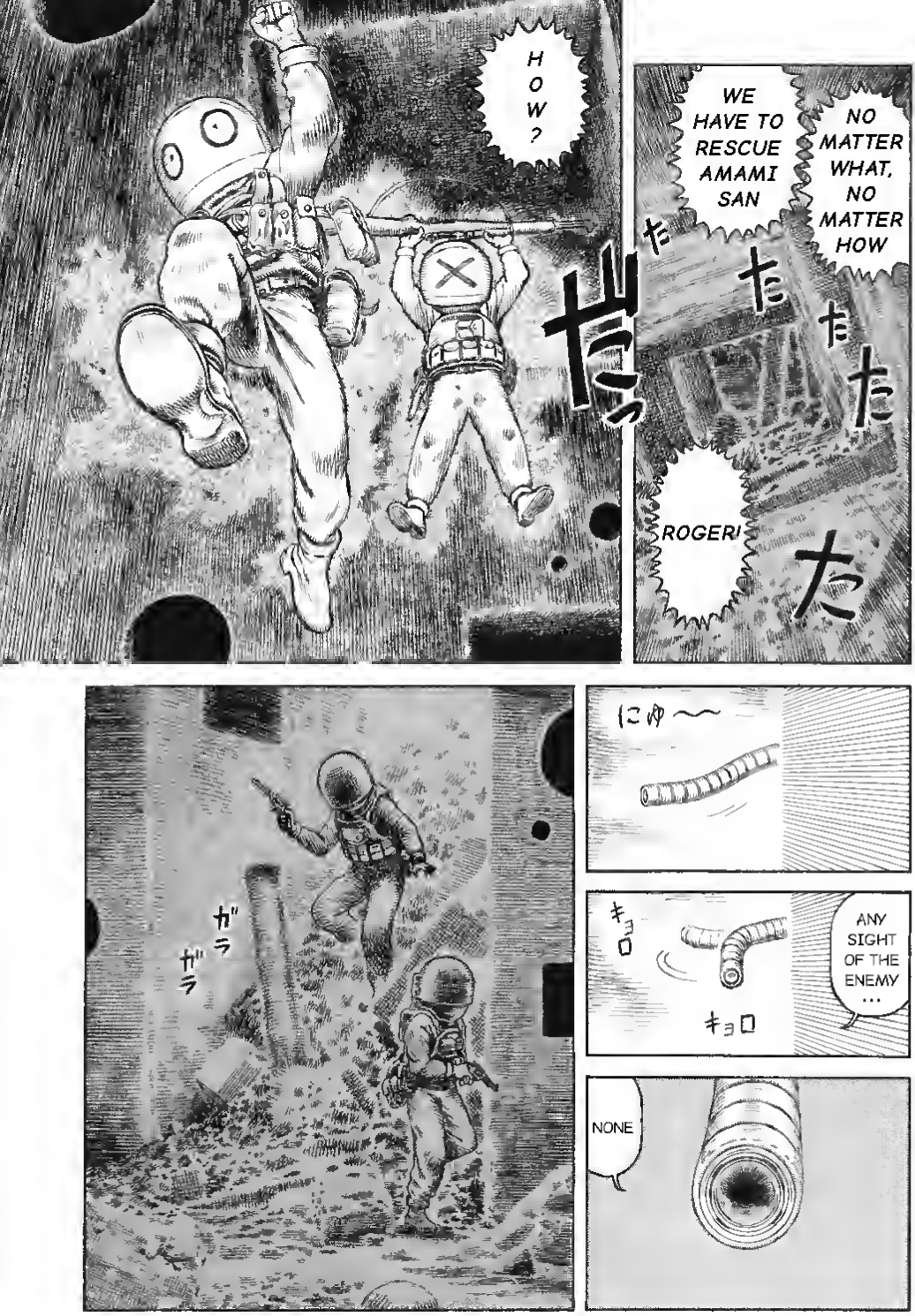

FOL-
LOW
IT!
IT'S
LEADING
THAT
WAY


FIRE IN THE HOLE
ゴッ
HERE IT COMES
ドキ ドキ ドキ
UG HH HH ~
THINK SO BUT ...
IT'S REALLY GOING TO COLLAPSE THE ENTRANCE RIGHT?
DO IT AL-READY !!
OYYY YYYY
ドキドキ×ドキドキ
し～ん
HMM !?
OH HH ...
NO NOT THE ENEMY ...
IDIOT! THAT'S WHY I TOLD YOU TO DO IT
SOME-ONE'S COMING

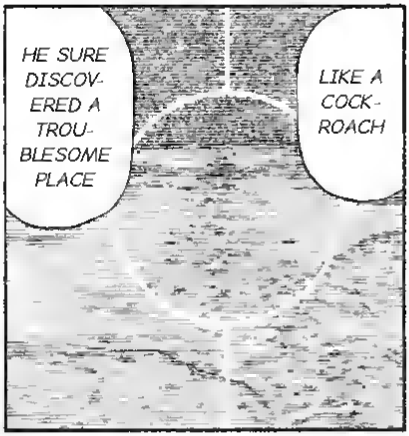
OH HH HH HH
I'M NOT DEAD YET
YOU'RE ALIVE
I CAN STILL MAKE IT
A TUN-NEL
DAMN. ANOTHER HOLE
... THERE IS A NOISE
ガサゴソ
THEY ARE IN THERE
EH? YOU WANT ME TO HOLD IT? SURE

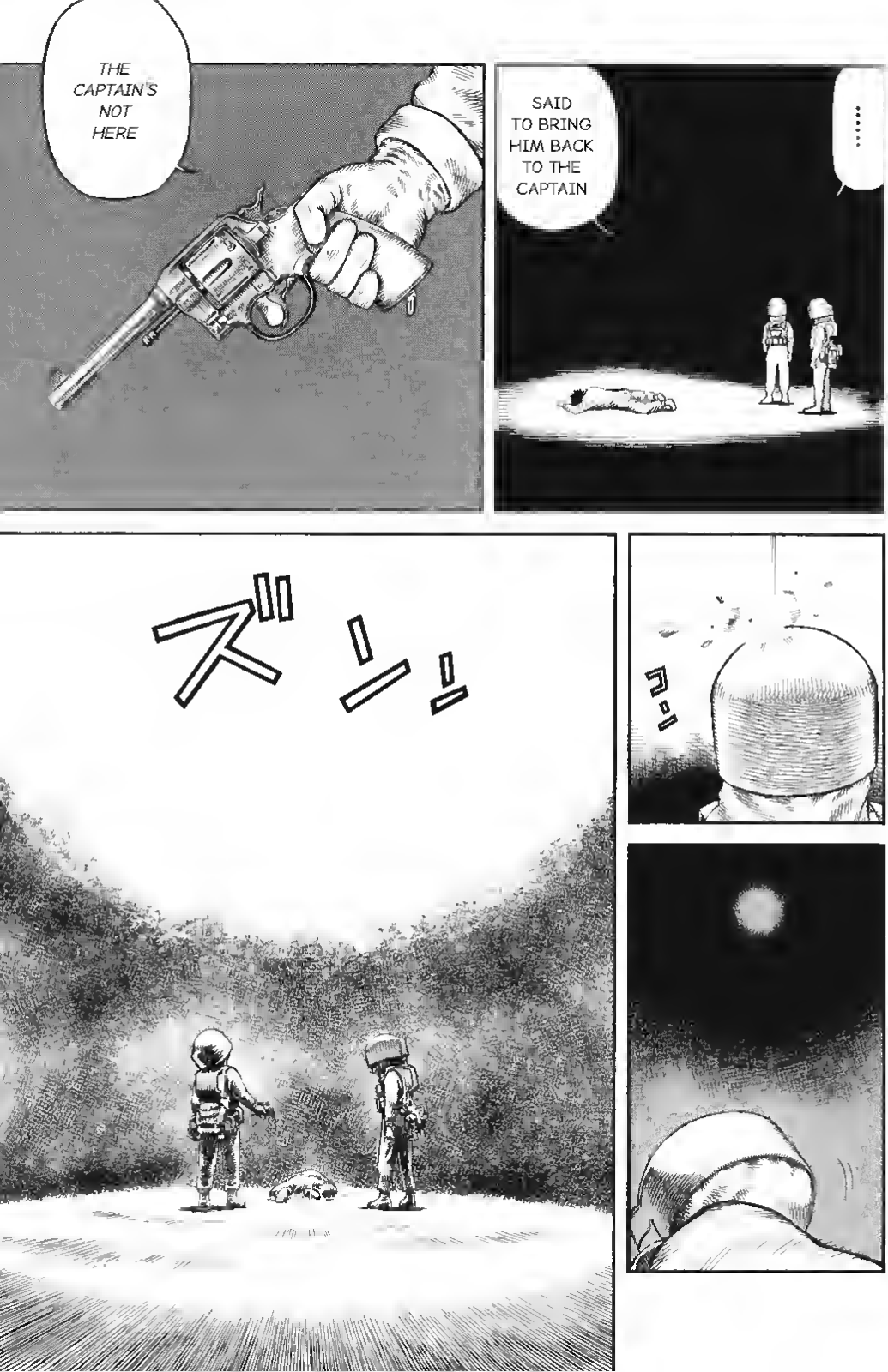

RET-
REAT
HO
LD
ON
BOMB
...
WAIT
AH
ガラガラ
WATCH THAT EXPLO-SIVE!
ピョン
COV-ER ME
IT'S BAD, THEY ARE COM-ING
バラ
バラ
バラ
ずるっ
フラー


HIEEEE～!!!
HE FELL ～
BLOW IT UP —
AS I THOUGHT, I COULD JUMP IN AND STOP THE BOMB
DONE IT, JUST IN TIME
YA WANT TO TAKE CARE OF THEM?
EH!? THE ENEMY?
DAMN IT, LET'S GO
THE EX-PLOSIVE FAILED !!


HOW?
WE HAVE TO RESCUE AMAMI SAN
NO MATTER WHAT, NO MATTER HOW
ROGER!
にゅ〜〜
キョロ
キョロ
ANY SIGHT OF THE ENEMY…
NONE
ガラ
ガラ

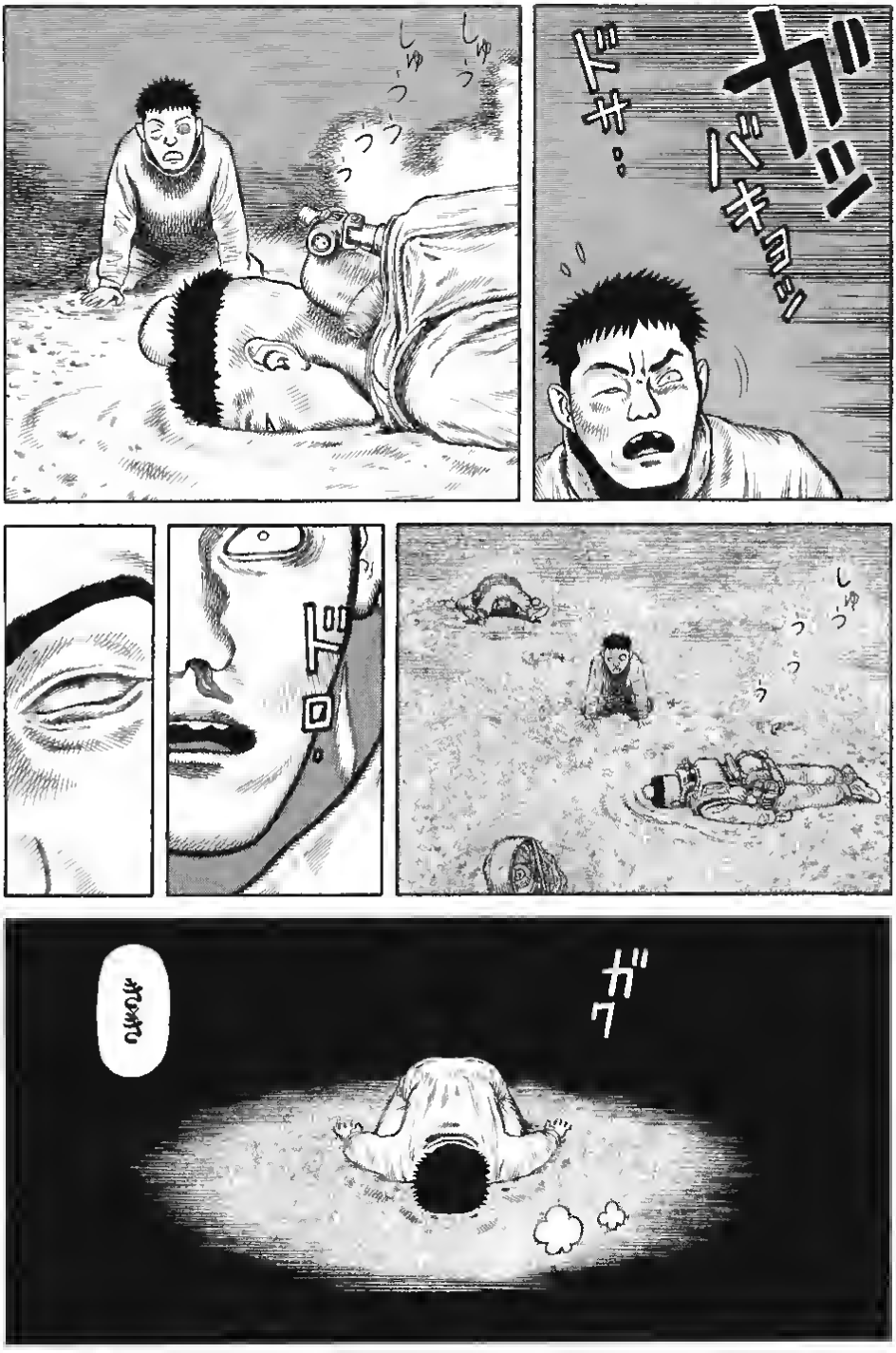
WEREN'T ALL THESE RUINS DESTROYED DUE TO THE AIR BOMBING?
IS THERE STILL SUCH A PLACE LIKE THIS LEFT?


HE SURE DISCOV-ERED A TROU-BLESOME PLACE
LIKE A COCK-ROACH


THE CAPTAIN'S NOT HERE
SAID TO BRING HIM BACK TO THE CAPTAIN
.....
ズーン
ﾌｯ

URG HHH
.....!?
WHAT IS IT !?
WHAT THE HECK IS THIS !?
... ARG HHH
WHAT ...

UW WA AH HH
ARG GHH
WAH HHH
ガッ
キュピッ
フッ
YES !
ドスー
ボキ
パラ パラ パラ
GU HH HH
あちた・
いいっ
いい


しゅうう
ガシ
バキ
ドサ…
トロ…
ガク
ぎゃああ